

Planning des animations

Espace public numérique ●
Baugy

MARS-AVRIL 2025

Inscriptions

- Plutôt par Internet via le lien fourni
- Par mail epn.baugy@departement18.fr
- Ou auprès de l'animateur le jeudi
- Ou par téléphone au **06 85 82 26 96**

Jeudi
6
Mars

Accompagnements et Accès libres

4 créneaux horaires possibles

9h00 à 10h45
10h45 à 12h15
14h00 à 15h45
15h45 à 17h15

Jeudi
20
Mars

Atelier : Les fichiers numériques

Je liste les différents formats de fichiers numériques les plus courants. Je crée un document PDF et je «Zippe» ou «Dézippe» des fichiers compressés.

9h00 à 12h00

Tout public

Accompagnements et Accès libres

2 créneaux horaires possibles

14h00 à 15h45
15h45 à 17h15

Jeudi
10
Avril

Atelier : Smartphone - tablette

Je possède ou je viens d'acheter un de ces outils et je désire découvrir ou approfondir les différentes fonctionnalités.

9h00 à 12h00

Tout public

Accompagnements et Accès libres

2 créneaux horaires possibles

14h00 à 15h45
15h45 à 17h15

Inscriptions obligatoires

Planning des animations

Espace public numérique ●
Baugy

MARS-AVRIL 2025

Inscriptions

- Plutôt par Internet via le lien fourni
- Par mail epn.baugy@departement18.fr
- Ou auprès de l'animateur le jeudi
- Ou par téléphone au **06 85 82 26 96**

Jeudi
6
Mars

Accompagnements et Accès libres

4 créneaux horaires possibles

9h00 à 10h45
10h45 à 12h15
14h00 à 15h45
15h45 à 17h15

Jeudi
20
Mars

Atelier : Les fichiers numériques

Je liste les différents formats de fichiers numériques les plus courants. Je crée un document PDF et je «Zippe» ou «Dézippe» des fichiers compressés.

9h00 à 12h00

Tout public

Accompagnements et Accès libres

2 créneaux horaires possibles

14h00 à 15h45
15h45 à 17h15

Jeudi
10
Avril

Atelier : Smartphone - tablette

Je possède ou je viens d'acheter un de ces outils et je désire découvrir ou approfondir les différentes fonctionnalités.

9h00 à 12h00

Tout public

Accompagnements et Accès libres

2 créneaux horaires possibles

14h00 à 15h45
15h45 à 17h15

Inscriptions obligatoires